

Oferta tematyczna programu "Zdolny uczeń - świetny student" na rok akademicki 2024/2025

Wydział Filologiczny UŁ

Lp.	Katedra	Imię i nazwisko nauczyciela wyznaczonego do pełnienia funkcji opiekuna akademickiego	Temat oferowanej działalności naukowej/badawczej	Ilość uczniów/uczennic
1.	Zakład Literatury Dawnej, Edytorstwa i Nauk Pomocniczych	dr Monika Urbańska	1. Analiza i interpretacja wybranych tekstów kultury / 2. Kreowanie wizerunku - wygląd, pismo, mowa /3. Przygotowanie tekstów do edycji - podstawy	1 lub więcej osób, ale realizujący ten sam temat
2.	Zakład Angielskiego Dramatu, Teatru i Filmu	dr Paulina Mirowska	1. Język, literatura i kultura krajów anglojęzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem kultury Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych/ 2. Umiejętności argumentacyjne oraz tworzenie prezentacji (w tym prezentacji akademickich) w języku angielski	1
3.	Katedra Filmu i Mediów Audiowizualnych	dr Ewa Ciszewska	Animacja-nie dla dzieci	1
4.	Zakład Literatur Hiszpańskojęzycznych	dr Irmira Szubert	Proza anglo- i hiszpańskojęzyczna XX i XXI wieku z perspektywy studiów feministycznych i genderowych	2
5.	Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski	dr Karolina Kołodziej	1. Szalone (?) lata dwudzieste w Łodzi/ 2. Literatura Łodzi	1
6.	Zakład Literatury i Kultury Rosyjskiej	Paulina Sikora-Krizhevskaja	Współczesna literatura rosyjska - Realia i życie kulturalne współczesnej Rosji - Polacy i Rosjanie: stereotypy i wzajemne stosunki - Historia kina i teatru rosyjskiego	3
7.	Zakład Przekładu i Dydaktyki	Elena Nevzorova-Kmech	Polsko-rosyjskie kontakty językowe ; Zbiory polskiej sztuki malarskiej w rosyjskich muzeach; Polsko-rosyjska i rosyjsko-polska leksykografia (opracowanie rosyjsko-polskiego uczniowskiego słownika sztuk plastycznych); Slang polski i rosyjski.	2
8.	Zakład Językoznawstwa Niemieckiego i Translatoryki	dr Katarzyna Sikorska-Bujnowicz	Współczesny język niemiecki jako źródło środków budowania humoru"	5
9.	Katedra Filologii Słowiańskiej UŁ	dr hab. Agnieszka Zatorska, prof UŁ	1. Informacje o Słowenii, jej kulturze i języku. 2. Stylistyka polskiej klasyki powieściowej (H. Sienkiewicz, B. Prus).	
10.	Wydział Filologiczny	dowolny	reklamacja tematu zgodnie z zainteresowaniem uczniów	do ustalenia
12.		dr Aneta Tylak	Translatoryka tekstów antycznych - teoria i praktyka	2